



НОВОРОССИЙСКАЯ
ТОРГОВО-ПРОМЫШЛЕННАЯ
ПАЛАТА

сегодня в номере спецпроект
«Творчество»

VIP- партнёры НТПП



ДЕЛОВОЙ НОВОРОССИЙСК



#11-12 [134-135], 11/08/12, суббота

ntp.biz

в этом номере:

Банковский
комитет НТПП:
«Правильный
кредит!»

Новороссийская торгово-промышленная палата запускает проект на сайте www.ntpp.biz - «Банковский комитет НТПП», который позволит быстро и доступно получить нужную информацию для выбора подходящих Вам условий кредитования.

Нужно только заполнить простейшую анкету на сайте

ntp.biz!

2 стр.

1 августа
открылся
«Дом Свадьбы
«Империя
Торжества»

3 стр.



Встреча у губернатора провинции Самсун



Официальное открытие Форума
состоялось в присутствии самых
близких гостей



Рука об руку с Отделом по
взаимодействию с малым и
средним бизнесом г.
Новороссийска

Окончание на стр. 2



Обмен памятными
подарками в Торгово-
промышленной палате
г. Самсун



Теплый прием у мэра города
Самсун



Деловые переговоры
предпринимателей Турции и
Краснодарского края

интервью

Зачем нужен энергоаудит, аутсорсинг коммерческого учета и как можно достичнуть снижения затрат на коммунальные ресурсы, построив равноправные отношения с ресурсоснабжающими организациями, рассказал руководитель ООО «Теплосервис» Александр Курячий.

Как построить систему потребления коммунальных ресурсов?

- Александр, расскажите, как давно вы взглянули на «Теплосервис»?

- Почти сразу как вернулся из Санкт-Петербурга, примерно 2 месяца назад.

- А почему вы вернулись, северная столица показалась вам не приветливой?

- Конечно же, нет! Петербург - славный город, и у меня там многое получилось: я вился в научные круги (благодаря этому сейчас печатаюсь с уважаемым профессором); работал в строительстве, а потом при губернаторе, в юридическом комитете. Но для жизни там слишком некомфортные условия, мне важно быть поближе к солнцу и морю. Новороссийск - достаточно чистый и подходящий для уютной жизни город. Звучит странно, но я его патриот.

- Ну а как же деловые перспективы?

- Для бизнеса в нашем городе «непаханое поле», много перспективных ниш. Единственное: у местных предпринимателей есть четкая, которая негативно отражается на развитии экономики - они не любят тратить деньги «на бизнес»! Ни на капитальные инвестиции, ни на пополнение оборотных средств, ни на маркетинг, ни на создание стимулов для персонала, ни, тем более, на своевременное погашение кредиторской задолженности. Прибыль в первую очередь направляется на инвестиции в развитие, а уже когда дело станет достаточно надежным - расходы

ются на личное потребление. Показательно, что у нас до сих пор в обороте 10-рублевые банкноты, а в Москве и Петербурге их уже года два как не видели. Это наглядно указывает на заниженную скорость развития экономики в городе. Боюсь, если мы не усвоим классическое видение «завоевания рынка путем удовлетворения потребностей клиентов» и не начнем конкуренцию за потребителя, сеть связи его отберут.

- Что изменилось после вашего прихода в компанию?

- Теплосервис существует уже достаточно давно, более 10 лет. До моего прихода деятельность велась исключительно в сфере обслуживания узлов учета тепловой энергии (кстати, еще когда-то был магазин хозяйственных товаров). Сейчас мы сформировали вполне внятный пакет услуг, которые нацелены на снижение затрат потребителей на коммунальные ресурсы и на получение этих ресурсов в более качественной форме.

- Какие это услуги?

- Сейчас мы работаем по четырем основным направлениям: энергоаудит; реализация мероприятий в области энергоэффективности; обслуживание узлов учета всех ресурсов в единой системе, включая коммерческий учет; юридическая защита интересов потребителей от ресурсоснабжающих организаций.

- И кому вы это предлагаете?

- Наши услуги нужны всем, кто владеет или управляет недвижимостью. Это,

прежде всего, ТСЖ и управляющие компании, но в городе есть и большое количество коммерческих, деловых площадей, у которых весомый потенциал для экономии.

- Начнем по порядку: зачем потребители энергоаудит?

- Перед тем как сказать клиенту, есть ли у него потенциал для экономии, необходимо исследовать состояния его недвижимости и проанализировать динамику потребления ресурсов. Для этого необходимы квалифицированные и опытные энергоаудиторы, специальное программное обеспечение и приборный парк, но не менее важным элементом является саморегулируемая организация, участие в которой обязательно. СРО сводит аудиторов с экспертами, которые совместно определяют реальный потенциал экономии. Все работы оформляются в виде энергетического паспорта, который направляется в Минэнерго, и отчета, в котором указано, какие мероприятия необходимо предпринять и сколько это принесет экономии. Энергоаудит сейчас обязателен для бюджетников, коммунальщиков и тех, кто потребляет ресурсов в год больше, чем на 10 млн. руб. Но мы не строим свои отношения с клиентами по принципу «вы обязаны», а предлагаем услугу, в которой «вы заинтересованы».

- Что вы конкретно делаете?

- Сначала мы собираем всю документацию по потреблению ресурсов, включая показания узлов учета за длительный пе-

риод (в среднем 4 года) и анализируем эти данные. Потом собираем строительную документацию и анализируем ее. Затем мы проводим приборное обследование объектов и сопоставляем все это с природно-климатическими условиями и смотрим, сколько должен потреблять ресурсов объект, сколько потребляет, и самое главное: на сколько можно сократить затраты, когда это окупиться.

- В двух словах: ваше главное конкурентное преимущество?

- А здесь только два слова и есть: кадры и СРО. Приборы и программы без опытного инженера, мероприятия, без анализа серьезного экономиста, ничего не значат. А СРО - это главный контроллер и эксперт. Мы участвуем в Партерстве, созданном при Московском Энергетическом Институте, единственным имеющим статус Национального Исследовательского Университета.

- А что с мероприятиями по повышению энергоэффективности?

- Здесь наше главное конкурентное преимущество. В отличие от «коллег», которые делают энергопаспорта со стандартным перечнем мероприятий и исчезают, мы предлагаем клиенту проект по реализации мер экономии, которые можем осуществить. Эти меры окупятся во вполне внятные сроки, в зависимости от объекта, за 1-3 года.

- И ко всему этому имеет отношение коммерческий учет

и обслуживание приборов?

- Естественно. Для того чтобы отслеживать и влиять на качество коммунальных услуг, необходимо не просто вести их учет, но и непрерывно заниматься мониторингом. Для этого необходим либо свой специалист, а также оборудование, либо договор на аутсорсинг. Мы именно такая компания, которой передают все вопросы по урегулированию отношений с ресурсоснабжающими организациями. Экономические преимущества очевидны. Более того, наши петербургские разработчики формируют систему, к которой можно будет подключить как уже установленное оборудование клиента, так и любое новое.

- То есть вы берете на себя юридическую часть отношений с монополистами?

- Без нее вся эта задумка не имела бы смысла. Претензионные и судебные разбирательства по таким вопросам - тяжкое бремя для бизнеса. А у нас серьезный штат юристов и опыт достаточно долгий и успешный. Еще раз повторюсь: это не разовые услуги, это - полноценный абонентский аутсорсинг, который позволяет не только экономить, но и защищать про проблемы, связанные с водо-, электро- и тепло- снабжением.

- Идея выглядит очень интересно. Желаю, чтобы у вас все получилось.

- Спасибо. Когда занимаешься интересным и нужным делом - обычно получается. Будем стараться.

Банковский комитет НТПП: «Правильный кредит!»

Уважаемые читатели – жители Новороссийска и представители бизнеса!

Выбирать банк и получить кредит стало проще и быстрее! Новороссийская торгово-промышленная палата запускает проект на сайте www.ntpp.biz. «Банковский комитет НТПП», который позволит быстро и доступно получить нужную информацию для выбора подходящих Вам условий кредитования.

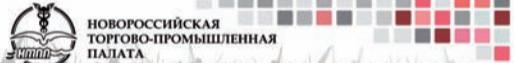
Участниками проекта являются только банки-члены НТПП:

- ОАО «Промсвязьбанк»
- ОАО КБ «Центр-инвест»
- ЗАО «Райффайзен банк»
- ООО КБ «Кубань Кредит»
- ЗАО «Первомайский»
- ОАО МАКБ «Возрождение»
- ОАО «УРАЛСИБ»
- ЗАО МКБ «Москомприватбанк»
- ОАО «Геленджик - Банк»

В течение одних рабочих суток вы получите ответ от банков-участников на свой электронный адрес, в котором будут указаны условия получения и выплаты кредита.

Нужно только заполнить простейшую анкету на сайте

www.ntpp.biz!



Новый проект НТПП

ПРАВИЛЬНЫЙ КРЕДИТ
в Банковском комитете

ВЫБЕРИ!
www.ntpp.biz

■ Окончание. Начало на стр. 1

фоторепортаж

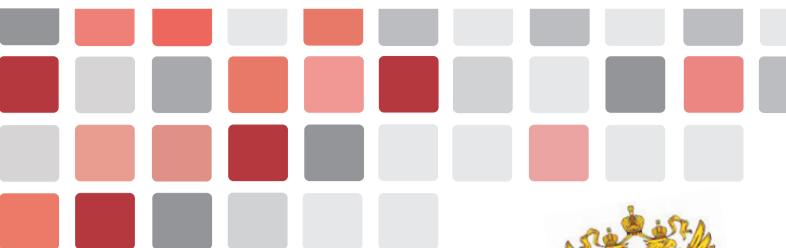


Муниципальный ансамбль народного танца г. Самсун



Город Чорум провинции Самсун – уникальная историческая ценность Турции





hot



Споры с таможней. Стоит ли?

Руководитель юридического агентства «Легат», член Гильдии юристов при Новороссийской ТПП Сергей Алексеевич КОВАЛЕНКО рассказал нашим читателям о том, кто и почему спорит с таможней, а также пояснил, как выходить из таких спорных ситуаций.

- Сергей Алексеевич, для каких хозяйствующих субъектов актуальны данные виды споров?

- Споры с таможней, прежде всего, актуальны для тех юридических лиц и предпринимателей, которые занимаются внешнеэкономической деятельностью. Очень часто, особенно при импорте (ввозе) товаров из-за границы, возникают спорные ситуации.

- Какие спорные ситуации сейчас встречаются чаще всего?

- 90 % споров с таможней - это споры, связанные с корректировкой таможенной стоимости. Поясню: при ввозе товаров на территорию России вы их декларируете по цене сделки, например 1 доллар за килограмм, именно с этой ценой вы и платите таможенные пошлины. Таможня же может усомниться в том, что вы купили данный товар за 1 доллар и откорректировать стоимость товара, допустим до 2 долларов за килограмм. При таких обстоятельствах вы уже заплатите пошлины с 2 долларов с килограмма товара, а не как планировалось.

- Что делать, если стоимость ввезенного вами товара таможня корректирует?

- Прежде чем окончательно откорректировать стоимость ввезенного товара таможня, как правило, проводит проверку, запрашивая у вас дополнительные документы, которыми можно подтвердить таможенную стоимость. Не стоит игнорировать данный запрос таможенных органов, так как представленные документы могут повлиять на окончательное решение, и сумма, на которую скорректируют ввезенный товар может оказаться значительно меньше начальной.

Все же, если после представления дополнительных документов стоимость вашего товара все равно откорректирована, при таких обстоятельствах следует обращаться в Арбитражный суд, собственно наше юридическое агентство специализируется именно по данным видам споров.

- Давайте подытожим нашу беседу вопросом, с которого она началась: а стоит ли спорить с таможней?

- Спорить или нет, личное дело каждого. Я бы поставил вопрос иначе: возвращали ли излишне уплаченные денежные средства ли нет? Тут следует исходить из экономической целесообразности. Например, если общая сумма корректировки составила 10 000 рублей, а вы знаете, что юридические услуги будут стоить не меньше 20 000 рублей, то тут можно подумать. Если же вашу компанию каждую поставку корректируют, единственно верным способом защитить свои интересы будет обращение к юристам. Кстати, мы практикуем возврат нашим клиентам не только тех денег, что они «переплатили» таможне, но и судебных расходов. Поэтому отвечу на ваш вопрос: стоит.

Внимание!

Если вас заинтересовала данная тематика или появились конкретные вопросы, обратитесь по тел. 8 (988) 33-85-399
Сергей Коваленко

Врачу и аудитору не бойтесь сказать правду!

За 14 лет работы на рынке аудиторских услуг ООО Аудиторская фирма «Валентина» накопила большой опыт в проверке предприятий различных направлений деятельности. Из нашей беседы с руководителем фирмы Валентиной БОЖКО вы узнаете секрет успеха не только компании, но и предпринимательской деятельности ее руководителя.

- Валентина Васильевна, кем мечтали стать в детстве?

- Врачом. А сейчас провожу аналогию: с аудитором, как и с доктором, нужно общаться доверительно: четко поставленная задача решается быстро и качественно. Документы и сведения, полученные в ходе оказания аудиторских услуг, составляют аудиторскую тайну, которая не подлежит разглашению, по аналогии с врачебной.

- Начинай предпринимательскую деятельность, не испытывали сомнений в своих силах?

- В компетентности своей не сомневалась: к тому времени был опыт работы руководителем аудиторской группы. Больше тревожил вопрос, будут ли клиенты, сумеем ли мы завоевать доверие, поставить общение на постоянную основу. Полагаю, с этой задачей наш коллектив справился успешно, на сегодняшний день компания имеет достойных клиентов и соответствующую репутацию.

С 2000 года наша фирма является членом Национальной Федерации консультантов и аудиторов, а с 2006 года - членом Саморегулируемой организации аудиторов Некоммерческое партнерство «Российская Коллегия Аудиторов», что является обязательным условием для осуществления аудиторской деятельности.

В штате компании работает пять аттестованных аудиторов (при требовании закона - не менее трех).

- Что вас волнует сегодня?

- Изменения в законодательстве, вступившие в силу с 2010 года повысили экономические критерии для проведения обязательной аудиторской проверки. Если раньше аудит был обязателен при сумме выручки более 50 млн. руб., или валюте баланса более 20 млн. руб., то эти показатели составляют 400 млн. руб. и 60 млн. руб. соответственно.

Этот фактор привел к уменьшению числа предприятий, которые подлежат обязательной аудиторской проверке по экономическим показателям в силу закона; однако растет число предприятий, отказывающихся проверки и консультации по собственной инициативе.

Сегодня каждый грамотный руководитель понимает, что главное - не только заработать деньги, но и сохранить их. А для этого необходимо обеспечить контроль за финансовым состоянием предприятия, вовремя и правильно рассчитывать налоги, отчитаться перед государственными органами и собственниками компаний.

Радует тот факт, что предприятия,



привыкшие к услугам аудиторов, не жалуются от них отказываться. Общеизвестно, что эта процедура дает высокую степень защищенности бизнеса от ошибок в учете, от которых никто не застрахован, но которые могут иметь серьезные финансовые последствия.

На заре нашей деятельности главные бухгалтеры настороженно относились к аудиторам: выходят, мы проверяем их работу. В настящее время они проявляют живую заинтересованность в проверке своей работы, выступают инициаторами аудиторской проверки. Каждый специалист может ошибиться, а независимая проверка помогает вовремя и правильно выявить ошибки в учете и устранить их.

- Как справляетесь с конкуренцией?

- Рекламу мы часто не давали: город небольшой, деятельность довольно специфична, здесь без рекомендаций не обойтись, и сарафанное радио - самый действенный способ распространения информации о компании: клиенты, которые сотрудничают с нами, приводят своих знакомых, родственников.

Нам доверяют крупные компании, среди которых ООО «Новороссметалл», ЗАО «Порткомплексимпекс», ЗАО «ЛизингСтройМаш», ООО «Новоморсервис», ООО «Портгидрострой», ООО «Солл-Р», ООО «Нефтехимсервис», ООО «Абинский Электрометаллургический завод».

Но мы с удовольствием сотрудни-

чаем и с нашими клиентами - предприятиями малого бизнеса - нам важен каждый клиент!

- Какой девиз у компании?

- Успешный бизнес наших клиентов

- залог успеха нашей компании.

- Как проводите свободное время?

- Стараюсь проводить отды активно - занимаюсь большим теннисом. С друзьями и коллегами любим поездки в заповедные места в купании в водопадах и пешими прогулками.

Коллектив у нас достаточно молодой, мы стараемся работать, чтобы жить, а не наоборот!

Поэтому в пятницу рабочий день у нас заканчивается в 15.00 - нужно подготовиться к выходным!

- Чего боитесь больше всего?

- Как у любой женщины, есть волнение за благополучие близких людей, в глобальном масштабе - хочется мира во всем мире.

- А в бизнесе?

- Боясь нестабильности.

- Что похалуете всем бизнес-леди?

- Милые дамы, всегда оставляйте время на личную жизнь. Развиваться можно до бесконечности, можно превратиться в эдакую рабочую лошадку... Не лучше ли найти золотую середину - наслаждаться состоянием стабильности, уверенности в своих работниках и бизнесе.

воплощение мечты

«Дом Свадьбы» ждет гостей!

1 августа открыл свои двери «Дом Свадьбы «Империя Торжества». О том, как мечта воплотилась в жизнь, а также о том, что предлагает покупателям новый салон, рассказал его руководитель Марина КОРЕНСКАЯ.

- Марина, как вам пришла эта идея? Почему именно свадебный салон?

Удовольствие от своей работы.

- Чем руководствовались при выборе первой партии платьев, которую заказали в салон?

- На самом деле партий было три: от совершенно разных производителей и поставщиков. При открытии любого дела нужно изучить спрос. А чтобы его прощувствовать, нужно предоставить клиенту право выбора, и ни в коем случае не наявузыть ему определенную линейку товара.

Поэтому я приняла решение выставить несколько направлений, которые совершенено не похожи друг на друга и у каждого направления свой неповторимый образ.

Что касается свадебной атрибутики, аксессуаров и ассортимента, здесь было

немного сложнее: выбрать лучшее из лучших - непростая задача, с которой мне

пришлось столкнуться. Ассортимент в «Доме Свадьбы «Империя Торжества» велик: фаты, перчатки, подвязки, диадемы, гребешки, свечи, сундуки, пригласительные, книги пожеланий, бутоньерки, вуалетки, фужеры, бижутерия, украшения на шампанское, рушники, игровая атрибутика для выкупа невест и многое-многое другое.

- Уже есть первые покупатели?

- Да. Я очень рада тому, что, еще не разместив никакой рекламы, мы уже встречаем в своем Доме первых клиентов. Многие интересуются салоном, товаром, а те, кто уже совершил покупку, рекомендуют своим друзьям и знакомым. А это, как правило, самая эффективная реклама.

- Каким вы видите свой салон лет через 5? Или это будет не только деятельность в сфере свадебной моды...?

- Я думаю, что ближайшие пять лет я буду уделять пристальное внимание салону и учиться не только на своих ошибках, но и на чужих. Хотя уже в планах расширение бизнеса: предоставление большего ассортимента товаров и услуг, чтобы свадьба «под ключ» была незабываема.

Если у Вас есть желание сделать свое самое главное в жизни торжество необычным, красивым и незабываемым, обращайтесь к нашим свадебным координаторам. К организации каждого свадебного мероприятия мы подходим индивидуально.

наш адрес:

г.Новороссийск, Мысхакское шоссе, 50 (в здании ресторана «Рояль»)

Телефон: +7-9887-655-744
e-mail: celebration-empire@mail.ru

Газета

Новороссийской торгово-промышленной палаты

3



Анабель



Макензи



Аллегра

дата

Август

Коллектив и Правление
НТПП сердечно
поздравляют всех своих
друзей, отмечающих день
рождения в августе:



ПРИГЛАШАЕМ!

«Смеш» за здоровый образ жизни!



Теннис

Мы проводим групповые и индивидуальные тренировки по большому теннису. А дети, занимающиеся у нас, участвуют в российских и международных турнирах, некоторые из них продолжают свою учебу в академиях Испании и США.



Мы создаем
комфортные
условия
для занятий
спортом.
Добро
пожаловать
в «Смеш»!



На сайте
sk-smash.ru

вы можете
посмотреть
фотографии
спортивного клуба и
информацию о
проводимых турнирах.

август. семинары



СЕМИНАР ДЛЯ СПЕЦИАЛИСТОВ ПО КАДРАМ!

Новороссийская ТПП приглашает предпринимателей принять участие в семинаре для специалистов по кадрам

**«ГОТОВИМСЯ К ПРОВЕРКАМ ГОСУДАРСТВЕННОЙ
ИНСПЕКЦИИ ТРУДА. ТРУДОВОЙ ДОГОВОР. ТРЕБОВАНИЯ
КОНТРОЛИРУЮЩИХ ОРГАНОВ К ЕГО ОФОРМЛЕНИЮ
и ЗАКЛЮЧЕНИЮ».**

Семинар состоится 31 августа 2012 г.
с 11.00 до 17.00

в Новороссийской торгово-промышленной палате (ул. Губернского, 6)

Ведущая: ГОРСКАЯ Галина Сергеевна - юрист-консультант по вопросам трудового права, кадрового аудита и кадрового делопроизводства (г. Краснодар).

Участники семинара познакомятся с последними нормативно-правовыми документами по трудовому законодательству, разберутся в основаниях возникновения трудовых отношений.

Галина ГОРСКАЯ расскажет о содержании, оформлении и внесении изменений в трудовой договор, а также о требованиях контролирующих органов к его содержанию. Узнают участники и обо всех тонкостях испытаний при приеме на работу и о необходимых для этого процедурах документов.

Слушателям будет вручен Сертификат Новороссийской торгово-промышленной палаты об участии в семинаре, раздаточный материал по теме семинара. Участники шести семинаров получают удостоверение о повышении квалификации в рамках делового образования по программе «Правовое регулирование трудовых отношений».

Ждем всех желающих в Новороссийской ТПП! Учтесь вместе с нами! Получить более подробную информацию и зарегистрироваться для участия в семинаре можно в Центре Делового и Профессионального Образования НТПП по телефону: 8 (8617) 61-04-09 - менеджер Центра УДЫЧАК Ольга Анатольевна. e-mail: seminar@ntp.p.biz



01	Корсаков Н.Ю.
02	Зачесова А.В.
03	Пучко Г.И.
04	Гасанову А.И.
05	Леви А.В.
05	Арутюнян С.С.
07	Мхитаряна В.А.
07	Лепешинского Е.Э.
07	Кочеганову В.В.
07	Купаева С.М.
07	Браславского Д.А.
08	Зашихина А.В.
08	Вербицкого С.С.
09	Коротича А.Г.
10	Абрамова П.Я.
10	Гончарова С.О.
10	Удота С.Я.
12	Ярышева С.Н.
12	Свиридова А.П.
13	Фоменко Е.Ф.
14	Афанасияди П.К.
14	Головина А.В.
20	Ерохина М.В.
20	Милицину С.К.
21	Клайв Руменса
21	Шакула Ю.М.
21	Пивневу Н.В.
22	Сухареву Т.В.
22	Санарову Л.Л.
24	Берлад Н.А.
24	Соловьеву И.Н.
24	Астахова В.В.
24	Баилову М.Г.
24	Иванову А.Г.
26	Уривскую И.К.
27	Князева С.О.
27	Косякова А.В.
28	Новак В.А.
29	Вышинскую И.Н.
30	Корниенко Н.Н.
30	Кальченко А.Н.

август. семинары



СЕМИНАР ПО ДЕКЛАРИРОВАНИЮ АЛКОГОЛЬНОЙ ПРОДУКЦИИ

Уважаемые предприниматели!
Приглашаем вас на информационно-консультационный семинар
**«ПОРЯДОК ДЕКЛАРИРОВАНИЯ ОБЪЕМОВ РОЗНИЧНЫХ
ПРОДАЖ АЛКОГОЛЬНОЙ И СПИРТОСОДЕРЖАЩЕЙ
ПРОДУКЦИИ, ПИВА И ПИВНЫХ НАПИТКОВ В 2012 ГОДУ».**
Семинар состоится 15 августа 2012 г. с 14.00 до 17.00
в конференц-зале Ассоциации профсоюзов морского транспорта
Юга России «Югмор» (ул. Коммунистическая, 35).

Ведущий: ВАСИЛИАДИ Станислав Иванович - руководитель Экспертно-образовательного учреждения «Южная техническая комиссия». Получить более подробную информацию и зарегистрироваться для участия в семинаре можно в Центре Делового и Профессионального Образования НТПП по телефону: 8 (8617) 61-04-09 - менеджер Центра УДЫЧАК Ольга Анатольевна. e-mail: seminar@ntp.p.biz



«горячая линия»



На основании каких документов у работодателя возникает обязанность удерживать и перечислять алименты из доходов, выплачиваемых работнику?

вопрос

ответ

В соответствии с п. 1 ст. 80 Семейного кодекса РФ (далее - СК РФ) родители обязаны содержать своих несовершеннолетних детей. Порядок и форма предоставления содержания несовершеннолетним детям определяются родителями самостоятельно.

Родители вправе заключить соглашение об уплате алиментов. В силу ст. ст. 99 - 100 СК РФ соглашение об уплате алиментов заключается в письменной форме и подлежит нотариальному удостоверению. Нотариально удостоверенное соглашение об уплате алиментов имеет силу исполнительного листа.

Если родители не предоставляют содержание своим несовершеннолетним детям, алименты взыскиваются с родителей в судебном порядке и удерживаются из

доходов по исполнительному листу.

Согласно ст. 109 СК РФ организация, в которой работает лицо, обязанное уплачивать алименты должна ежемесячно удерживать алименты из его заработной платы и (или) иного дохода и уплачивать лицу, получающему их, в трехдневный срок со дня зарплаты.

Таким образом, обязанность по удержанию и последующей уплате алиментов из заработной платы и (или) иного дохода лица, обязанного их уплачивать, возложена на работодателя данного лица лишь в случаях, если это лицо должно их уплачивать лицу, получающему их, в трехдневный срок со дня зарплаты.

Если родители не предоставляют

содержание своим несовершеннолетним детям, алименты взыскиваются с родителей в судебном порядке и удерживаются из

доходов по исполнительному листу.

Согласно ст. 109 СК РФ организация,

в которой работает лицо, обязанное уплачивать

алименты должна ежемесячно удерживать

лицы, получающие их, в трехдневный срок со дня зарплаты.

Согласно ст. 109 СК РФ организация,

в которой работает лицо, обязанное уплачивать

алименты должна ежемесячно удерживать

лицы, получающие их, в трехдневный срок со дня зарплаты.

Согласно ст. 109 СК РФ организация,

в которой работает лицо, обязанное уплачивать

алименты должна ежемесячно удерживать

лицы, получающие их, в трехдневный срок со дня зарплаты.

Согласно ст. 109 СК РФ организация,

в которой работает лицо, обязанное уплачивать

алименты должна ежемесячно удерживать

лицы, получающие их, в трехдневный срок со дня зарплаты.

Согласно ст. 109 СК РФ организация,

в которой работает лицо, обязанное уплачивать

алименты должна ежемесячно удерживать

лицы, получающие их, в трехдневный срок со дня зарплаты.

Согласно ст. 109 СК РФ организация,

в которой работает лицо, обязанное уплачивать

алименты должна ежемесячно удерживать

лицы, получающие их, в трехдневный срок со дня зарплаты.

Согласно ст. 109 СК РФ организация,

в которой работает лицо, обязанное уплачивать

алименты должна ежемесячно удерживать

лицы, получающие их, в трехдневный срок со дня зарплаты.

Согласно ст. 109 СК РФ организация,

в которой работает лицо, обязанное уплачивать

алименты должна ежемесячно удерживать

лицы, получающие их, в трехдневный срок со дня зарплаты.

Согласно ст. 109 СК РФ организация,

в которой работает лицо, обязанное уплачивать

алименты должна ежемесячно удерживать

лицы, получающие их, в трехдневный срок со дня зарплаты.

Согласно ст. 109 СК РФ организация,

в которой работает лицо, обязанное уплачивать

алименты должна ежемесячно удерживать

лицы, получающие их, в трехдневный срок со дня зарплаты.

Согласно ст. 109 СК РФ организация,

в которой работает лицо, обязанное уплачивать

алименты должна ежемесячно удерживать

лицы, получающие их, в трехдневный срок со дня зарплаты.

Согласно ст. 109 СК РФ организация,

в которой работает лицо, обязанное уплачивать

алименты должна ежемесячно удерживать

лицы, получающие их, в трехдневный срок со дня зарплаты.

Согласно ст. 109 СК РФ организация,

в которой работает лицо, обязанное уплачивать

алименты должна ежемесячно удерживать

лицы, получающие их, в трехдневный срок со дня зарплаты.

Согласно ст. 109 СК РФ организация,

в которой работает лицо, обязанное уплачивать

алименты должна ежемесячно удерживать

лицы, получающие их, в трехдневный срок со дня зарплаты.

Согласно ст. 109 СК РФ организация,

в которой работает лицо, обязанное уплачивать

алименты должна ежемесячно удерживать

лицы, получающие их, в трехдневный срок со дня зарплаты.

Согласно ст. 109 СК РФ организация,

в которой работает лицо, обязанное уплачивать

алименты должна ежемесячно удерживать

лицы, получающие их, в трехдневный срок со дня зарплаты.

Д

ВОРЧЕСТВО

ДЕЛОВОЙ

НОВОРОССИЙСК

специальный
проект

интересно

5 известных книг,
придуманных во сне

1 «СУМЕРКИ»

В июне 2003 года рядовая жительница пригорода Аризона Стефани Майер пробудилась, помня собственный ясный сон. Во сне двое влюбленных обговаривали свою любовь и то, почему она не быть может счастливой. На собственном сайте Майер произнесла: "Там была рядовая дама и очень благородный, ясный вампир. Они были влюблены друг в друга, но вампир испытывал неизменное желание опьянить ее кровью". В итоге на свет возникла книжка, разошедшаяся по миру многомиллионным тиражом.

2 «МИЗЕРИ»

Кто читал эту книжку, творцом которой является Стивен Кинг? Мысль книги очень ясная - попавшего в автокатастрофу знаменитого писателя выручает его фанатка, медсестра. Это довольно странноватая дама, и писатель в конце-концов осмысливает, что она просто чокнутая, которая не остановится ни перед чем, только бы вынудить его написать книгу с пригодным для нее сюжетом. Стивен Кинг сказал после презентации собственного произведения, что идеи творений довольно нередко являются ему во сне, и эта книжка - не исключение.

3 «ФРАНКЕНШТЕЙН»

В 1816 году Мери Шелли исполнилось всего 18 лет, и она проводила лето со своим любимым человеком, который потом стал ее супругом в поместье лорда Байрона в Швейцарии. Однажды, когда пачочка сидела у огня, речь зашла о способности оживления жителя нашей планеты средством применения электротока. После этого Мери приснился очень ясный сон, в котором она видела, как мертвецы возрождают при использовании тока, и в этом же сне она увидела Франкенштейна. Шелли пробудилась, и написала историю, которая ей приснилась.

4 «ДОКТОР ДЖЕКИЛЛ И МИСТЕР ХАЙД»

Шотландец Роберт Льюис Стивенсон теснее был довольно удачным писателем, когда ему приснилась история ученого, который под воздействием некоего средства преобразуется в чудовище. Стивенсон, проснувшись, записал самые ясные сцены из его сна, и после этого написал первый черновик романа всего за три дня. Он дозволил супруге прочесть черновик, и после внесения ею ряда предложений, расширил свою работу.

5 «ЧАЙКА ПО ИМЕНИ ДЖОННАТАН ЛИВИНГСТОН»

Обыкновенный летчик по имени Ричард Бах как-то увидел диковинно ясный сон, который побудил его написать роман. Занимательно, что первую часть романа он написал очень быстро, а вот остальное появилось спустя восемь лет, в течение которых первые главы романа пылились на полке. В конце концов, Бах опять увидел сон с чайкой, и работа была завершена.

Информация взята с сайта http://top-fakti.ru/publ/5_izvestnykh_knig_pridumannyykh_vo_sne/1-1-0-684



интервью

Екатерина КУШНИР:

«Мне нравилось перевоплощаться»

О животных

- С животными работать сложно, - рассказывает Екатерина. - Рептилии очень специфичны: это нежные создания, и малейшие изменения в окружающей среде могут вызвать у них нарушения здоровья. Поэтому важно внимательно замечать любые отклонения и принимать срочные меры.

...Познакомилась я с со-
вой-сплюшкой. Ее под-
брали и приютили у себя
работники магазина. Она
пользуется успехом у мно-
гих покупателей, которые
просят продать птицу.
Между прочим, на сегод-
няшний день люди все
чаще предпочитают заво-
дить у себя дома экзоти-
ческих животных.

- Действительно такие
животные пользуются спросом?

- Да. Но надо помнить, что содержание необычного животного требует подготовки. К сожалению, люди не всегда изучают повадки своего любимица, читают специальную литературу и знают правила ухода и действия в критической ситуации.

- Какой самый
популярный питомец
в вашем магазине?

- Змеи. Они самые простые

по содержанию и наименее требовательные: с ними не надо возиться. Также хорошо берут ящериц и пауков-птицеедов.

- Не страшно
контактировать
с такими диковинами?

- Первое время змей боялась, а самым большим кошмаром для меня были тараканы! Но сейчас привыкла, беру спокойно их в руки: они же смешные! (Улыбнулась Екатерина и показалась мне самой бесстрашной девушкой на свете!).

А пауков до сих пор боюсь и отношу к ним с большим трепетом. Хотя, к примеру, у моей знакомой дома в шкафу втайне от мужа живет 10 больших пауков-птицеедов! (Бедный муж...)

О руководителе

- Оставляет ли бизнес
время на путешествия,
отдых с друзьями?

- Да. Совсем недавно с мужем приобрели сколапозное снаряжение и ходим два раза в неделю на сколадром, а по выходным выезжаем в горы.

- Любите читать?
Какой жанр
предпочитаете?

- Я люблю фантастику: она вселяет веру в лучшее, в людей. Мне всегда нравились книги братьев Стругацких с их атмосферой утопии, идеального мира. Фэнтэзи учит мечтать, а если человек не умеет это делать, жизнь теряет смысл, да и жить только ради удовлетворения своих потребностей - скучно.

Огромное удовольствие я получила от прочтения цикла Романа Злотникова «Империя» об альтернативном будущем нашей страны.

- Что предпочтете:
кино или театр?

- Театр. Я три года играла в «Кукушином гнезде», поэтому изнутри знаю эту машину, знаю насколько сложно создать хороший качественный спектакль. За это время я научилась многому, открыла новое в себе: мне нравилось перевоплощаться, быть тем, кем ты не являешься каждый день, а возможно никогда и не станешь.

На несколько часов я погружалась в эту завораживающую атмосферу вместе со зрителями, которые сопереживают тебе и внимательно следят за каждым движением. Это чувство не передать словами!

- Помните свой
первый день,
когда
попали в театр?

- Я подошла к руководителю театра и сказала, что хочу играть! «Приходите на премьеру, а на следующей неделе начнем!» - ответил он мне. Премьерой оказался детектив «Опасный поворот». Моему восхищение не было преувеличено. Настолько оказалось все красиво: и спектакль, и обстановка, и большие арочные окна с занавесками, огромные колонны (Тогда еще театр находился в здании Синагоги на ул. Грибоедова). Поэтому следующий недели я ждала с нетерпением.

- А первый выход
на сцену?
Какие эмоции
испытали?

- Я играла в массовке в комедийном спектакле: было очень весело и непринужденно. Потом я исполнила роль второго плана, вот тогда уже было тяжело: я играла неспецифическую для себя роль взрослой женщины с ребенком и целой историей за плечами. Чуть позже получила и главную роль - шизофреника. (Смеется).

- Есть любимый
спектакль?

- «Отравленная туника» по пьесе Гумилева про Византию. Несмотря на то, что я там играла в массовке, само изготовление спектакля и пьеса настолько затронули меня, что с тех пор это моя самая любимая постановка.

- Какое
кино
любите?

- Самый первый фильм, вызвавший у меня бурю эмоций, - «Достучаться до небес». А из недавно просмотренных - «Аноним» и «Ворон». Не люблю современное американское кино про супергероев, мне нравятся фильмы со смыслом.

вот вопрос

А вы
можете
читать
под
«Pink
Floyd»?

Не знаете как провести свободное время? Берите пример с членом Новороссийской ТПП! О своих интересах «ДН» рассказал директор ООО «Транс Бизнес Брокер Юг» Иван Николаевич АМАНАТОВ, который входит в состав Общественной палаты г. Новороссийска и состоит в комиссии по законности, контролю за состояние Общественной безопасности и деятельности правоохранительных органов, член правления Новороссийского городского греческого Общества.



- Иван Николаевич,
остаётся время
на досуг?

- Конечно. Если научиться грамотно распределить время, его хватает на все.

- Какой отдых
предпочтете:
активный
или размежеренный?

- Я люблю разнообразие. С семьей выезжаю на море, с четырьмя внуками гуляю и возвращусь дома, а с друзьями хожу на рыбалку, играю в футбол и домино.

- Есть любимое
занятие?

- По профессии я юрист, но очень люблю строить. Построил свой дом, теперь переключился на двор: облагораживаю все вокруг.

- Путешествовать
любите?

- Автомобиль - моя слабость: за рулем готов поехать куда угодно, хоть в Париж! (Смеется). Но пока получается ездить в Грецию. Несмотря на то, что дорога занимает около двух суток, она меня никак не утомляет, что не скажешь о моей жене, которая склонна предпочитать самолет.

- А находясь дома,
как проведете
свободное время?

- Когда появляется возможность, люблю почитать исторические произведения, детективы, приключения, а особенно - о пиратах.

Будучи студентом, много читал, причем усваивал информацию только при включеной музыке Pink Floyd, Deep Purple или Beatles. Тогда в России они были запрещены, но у моего соседа по комнате - германца были записи с этой музыкой, а у меня новый дисковый магнитон. Вот мы и выручали друг друга, слушая любимых исполнителей.

Сейчас уже вся семья знает мои музыкальные пристрастия, и внуки, услышав знакомую мелодию, кричат: «Дедушка! Твоя музыка!»

- Дайте совет
предпринимателям.

- Желаю бизнесменам больше энтузиазма и не унывать. Пусть вам хватает времени на все: и на работу, на отды-

MADAGASKAR

Открывая двери
зоомагазина
«Мадагаскар»,
попадаешь в живую
атмосферу.
И создает ее не только
представленный товар,
но и руководитель
магазина
Екатерина КУШНИР -
активная,
энергичная и
жизнерадостная
девушка. Она успевала
сразу отвечать на
вопросы, знакомить
меня со своими
питомцами, кормить
их и обслуживать
покупателей.
О том, что из этого
получилось, читайте
ниже.

РЕПТИЛИИ
ПАУКИ
СКОРПИОНЫ
ТЕРРАРИУМНОЕ
ОБОРУДОВАНИЕ
ЖИВЫЕ КОРМА

г. Новороссийск
пр. Дзержинского, 211,
Торговый ряд,
стр. 141

8-952-858-73-73,
(8617) 64-00-10
<http://vk.com/club18831865>

занавес поднят!

Олег БЕРЕДИН:

«Моя задача – не мешать творить»

Приоткрыть завесу своего творческого пути мы попросили руководителя Новороссийского городского театра Олега БЕРЕДИНА.

Свое творчество Олег Бередин начал как культуроорганизатор парка имени Ленина, поэтому Новороссийский театр стал пунктом отправления в его творческой карьере. Именно здесь он сделал первые шаги в качестве актера.

«Помню тот ужас, который я испытал перед первым выходом на сцену ТЮЗа в роли Кощея Бессмертного. Эта была школа жизни, профессия, которую я могу пожелать каждому».

Атмосферу театра не заменишь ничем. Люди на определенный промежуток времени погружаются в действие, происходящее на сцене, сопереживают, смеются, плачут. Для кого-то это возможность отдохнуть после трудового дня, для других – приобщение к прекрасному, для третьих – способ забыть о своих проблемах и переключиться на происходящее на сцене. Нам стало интересно, какую роль играет театр в жизни его руководителя?

«Это мой дом, в который я вернулся уже в другом качестве, чтобы изменить его к лучшему. Атмосфера этого здания вызывает у меня доброе и хорошее чувство. Я уверен, что подобное ощущение возникает у всех, кто сделал свои первые шаги на сцене нашего театра».

Все мы помним, что «театр начинается с вешалки». А чем он продолжается и какая основная задача его руководителя?

«В театре важно все! Как тебя встретили, приняли, проводили в зрительный зал. А моя задача – не мешать актерам творить и создать все условия для этого творчества. Театр – сложный организм, состоящий из множества компонентов, и если не прозвучит вовремя звук или неправильно будет выставлен свет, мешковина в бархате не обернется, и таинство иллюзии не произойдет».

Какой он, сегодняшний зритель?

«Огромное количество жителей города являются постоянными зрителями народного театра, они интересуются жизнью актеров, новыми постановками».

Не могли мы не поинтересоваться у Олега Геннадьевича, какой в его представлении идеальный театр.

«В нем должны быть две составляющие. Первая – материально-техническая база: вместо люминесцентных лампочек на потолке я хочу видеть хрустальные люстры, соответствующую обстановку со всеми новшествами и возможностями театра».

А второй компонент – масштабность. Пусть будет больше режиссеров, пусть возникают споры, появляются новые коллектизы. Хочу, чтобы в нашем городе была активная культурная жизнь! Вспомним 90-е, когда Новороссийск считался театральной столицей Краснодарского края и удивлял жителей края постоянными фестивалями и количеством людей, увлекающихся этим искусством.

Хочу, чтобы наш театр двигался в сторону профессионализма, чтобы актеры выезжали на гастроли и нас узнавали хотя бы в Краснодарском крае».

Как человека творческого для Олега Бередина не составило сложности ответить на вопрос о самой запоминающейся театральной постановке, на которой он присутствовал.

«Из всего, что я видел, самое большое впечатление о себе оставила рок-опера Ростовского театра «Собаки». Это была яркая, необычная и искренняя игра актеров. Те, кто посмотрели спектакль, испытали культурный шок и долго обсуждали увиденное. А актеры, впечатленные постановкой, подзадоривали друг друга: «Вот, как нужно!».



Новороссийск знает Олега Геннадьевича и как режиссера. Благодаря ему не только жители нашего, но и других городов познакомились с историей Новороссийска, с Черноморским побережьем, историческими памятниками. По словам профессионального режиссера, создавая такие фильмы, нужно быть предельно точным: важна любая мелочь: корабли, одежда, погода.

«Под каждый мой фильм историк Тамара Ивановна Юрьева подводит историческую базу, только после этого кино можно назвать документом. Я люблю не только создавать, но и смотреть документальное кино, но часто, изучая некоторые постановки с профессиональной точки зрения, поражаюсь полным несоответствием фильма реальным событиям того времени!».

Немного о будущем...

«Моя карьера будет связана с искусством, а что это будет и какое кресло я стану занимать – неважно. Творческий человек – универсал, он сможет все, главное, чтобы занятие воодушевляло».

Зрителям посвящается...

«Дорогие новороссийцы, желаю вам как можно больше положительных впечатлений от наших спектаклей, и мы, в свою очередь, продолжим вас радовать своими постановками. Двери нашего театра всегда открыты для вас!»



Никто не заметил, как в городе прижилась новая культурная традиция. Пусть маленькая. Но радости и зрителям и участникам она доставляет немало. Отныне каждый год в день рождения Александра Сергеевича Пушкина поэты-новороссийцы проводят встречи с читателями у памятника поэту. Литературных групп в городе целых пять, у каждой свое направление, своя работа. Подчас возникали несогласия и трения, но Пушкин примиряет всех. В этот день собираются все группы, старые друзья словно желают сказать друг другу: а у нас столько общего! Долой разногласия!

Само проведение праздника поэзии (уже можно сказать так) сложилось не сразу. Но правила все те же: выступить может любой человек, прямо с улицы. Читать только свои стихотворения. Других ограничений нет. И приходят новые люди! И читают. И начинаются новые имена.

У памятника и состоялся разговор с постоянным ведущим Дня Пушкина Ларисой ДОВГОЙ.



- Говорят, что поэты не сильно ладят друг с другом, но я вижу, что все улыбаются, все радуются друг другу...

- Поэты чаще ладят между собой. Не ладят с нами графоманы, но эти их проблемы, нам ими заниматься – пустая трата времени. Но мы и им давали слово! И сработал закон выбора лучшего: они сами заметили, насолько их вирши не воспринимает публика. Да, у нас разные группы, но мы успеваем соскучиться один по другому и оттого радостные, улыбающиеся лица. Я рада, что праздник, придуманный в Творческом объединении «Русское слово» уже, вполне определенно можно сказать, прижился. Мы его провели восьмой раз, и теперь я уверена, что мы проведем его и в десятый. И в двадцатый... А дальше? Это уж как молодежь подрастим...

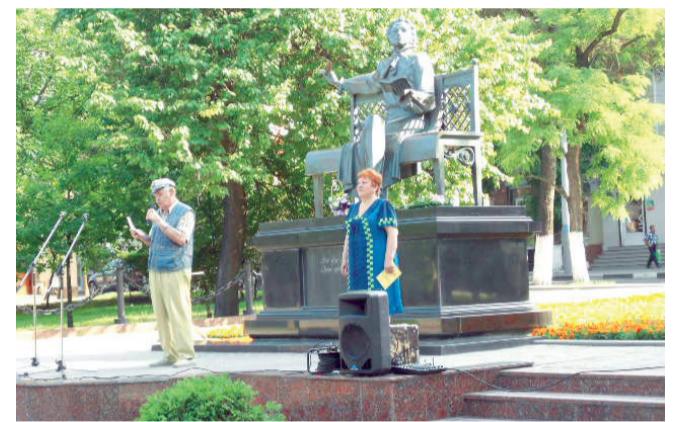
- Целые литературные фестивали, литературные турниры проводятся в городах ничуть не больше нашего Новороссийска, та же «Рождественская звезда» в Краснодаре оставляет впечатление, даже показалось, что футбольным фанатам далеко до болельщиков команд поэтов разных городов. Вы планируете расширять перечень своих мероприятий?

- Пока запланировали только общую встречу Старого Нового года. Здесь должна быть своя

изюминка. Есть желание пригласить и бардов, и музыкантов, и певцов. Выступление Яны СОЛНЦЕ так украсило нашу последнюю презентацию! Предложения с пожеланиями мы готовы принять от всех групп, и будем рады увидеть всех у нарядной елочки в нашем ГЦНК на улице Грибоедова.

- Последний выпуск поэтического альманаха «Скамья в аллее» состоялся в 2008 году. Когда вы в следующий раз пократите читателей?

- Все зависит от благотворительности, от наличия финансовых для оплаты типографских счетов. Остальную работу делаем сами. Наш небольшой альманах знают уже и в Краснодаре, и в других городах края в первую очередь потому, что в него входят новые произведения наших лучших авторов, это один из ликов города, если хотите. Когда в Союзе писателей мне сказали, что после самого краевого центра самой сильной поэтической школой обладает Новороссийск, было очень приятно. Но что сделали сам город, чем помог нам? Можно перечесть по пальцам одной руки. Я недаром потратила столько времени и сил, чтобы пройти государственную регистрацию объединения. У нас есть свой расчетный счет. Каждый год пишу по пятидесяти писем с просьбой о благотворительности. Поэт сначала пишет книгу – работает, потом должен работать еще и на оплату типографии, чтобы она увидела свет... Что-то не то получается. Ведь еще и семья, и дети у поэтов. Почему не помочь? Принято помогать инвалидам и сиротам, стереотип таковой. А почему не желают поддержать поэтов? Ведь приятно увидеть благодар-



ность крупными буквами в новом выпуске. И репутация человека действительно культурногодорогого стоит.

- Часто в газете с желанием опубликоваться приходят люди, но в редакциях мало специалистов по специфическим вопросам литературы...

- И прекрасно, что газеты мало публикуют стихотворений! Кто желает научиться писать, пусть обратится в любое из городских объединений на выбор. Группы разного уровня, и любой, даже начинающий, где-то да найдет себя. Это в «Русском слове» занятия идут во многих перекличистата. Но где-то есть и попрошайки... Получается, что печатаются порой самые назойливые, а не самые лучшие. И часто получается странный перекос: о поэтах города судят по публикациям графоманов. Это недопустимо в

принципе. Анапа, Туапсе, станица Кущевская имеют финансируемые из бюджета издания. А мне бы хотелось поддержать в руках новороссийское издание. У нас есть прекрасные поэты. Но где прочитать их произведения? В лучшем случае, в Интернете. Да и то не всех.

- Я удивлена тем, что зрители начинают «болеть» за ту или иную группу, ждут выступления определенного поэта, с творчеством которого уже знакомы...

- Хорошо, если знакомы. Но начинают «болеть» тут же и за кого-то другого. Поззия – заразительна. Люди, которым в школе не повезло с преподавателем литературы, вдруг открывают для себя целый мир. Поззия сродни легкому наркотику – попробовал один раз, а потом уже не можешь отказаться. Но это единственный наркотик, который возвышает человека.

руководитель и его творчество

Оказавшись в компании «Новороссийск-групп» на Волгоградской, 35, среди магазинов с автозапчастями, я и подумать не могла, что попаду в такой светлый офис, заполненный живыми цветами, картинами, статуэтками и колокольчиками в стиле Фэн-шуй. Но после разговора с директором предприятия Ларисой Геннадьевной ЛИПСКОЙ мне стало понятно, кто «виновник» этой красоты.

Желания сбудутся, если они от сердца и с любовью!

- **Лариса Геннадьевна, почему недвижимость?**

- Столкнувшись с продажей недвижимости и увидев, как специалисты работают и относятся к людям, я подумала: «В этой сфере нужно что-то менять». Почему бы не открыть свою фирму и миссией компании избрать помочь людям? – задала я себе вопрос и через некоторое время открыла агентство недвижимости.

- **Каким должен быть сотрудник агентства недвижимости?**

- Это должна быть разносторонняя личность: юрист, и писатель, однажды словом, человек с большой буквы.

- **Как проводите свободное время?**

- Времени остается мало, но стараюсь проводить выходные и с родными, и с друзьями. Помимо этого сейчас у меня растет двухлетний внук – он мое любимое занятие, мое счастье.

- **Я заметила в вашем офисе очень много картин. Вы коллекционируете?**

- Я рисую!

- **Выходит, вы – творческий руководитель? Давно у вас проснулся этот талант?**

- Очень давно. Но однажды мне сказали, что картины неестественные: слишком яркие – в жизни такого не бывает. И на какое-то время я перестала писать... Но недавно снова взяла кисточку в руки!

- **А картины друзям?**

дарите?

- Обязательно! Помимо друзей и родственников мои картины есть уже у всех сотрудников нашей компании и, конечно, в офисе.

- **Коллектив тоже творческий поддерживает?**

- Вы правы. Например, Лариса Петровна, начальник отдела по продаже домовладений и земельных участков, рисует по стеклу.

...Мы не могли не поинтересоваться у сотрудницы ООО «Новороссийск-групп», как она увлеклась таким интересным занятием.

«Однажды я расписала под хохлому маленькие стеклянные подсвечники, – рассказывает Лариса Петровна. – Подруге понравилось, и она получила их в подарок. С тех пор подсвечники красуются у нее на кухне, а я, воодушевившись, свободное время посвящаю этому занятию, особенно зимой».

- **Лариса Геннадьевна, какую книгу предпочитаете прочитать и посоветуете остальным?**

- Я предпочитаю психологии, философию, а вот детективы не люблю: считаю это вымыслом. Могу посоветовать всем, кто хочет развиваться в духовном плане, Вадима Зеланда «Трансферинг реальности». Нравится мне и произведения Синельникова, Ричарда Баха и Чопра с удовольствием советую его своим сотрудникам и друзьям: в его книгах все просто и понятно.

- **Какая книга оставила**

о себе впечатления на всю жизнь?

- В школьные годы большое впечатление на меня произвел роман «Анна Каренина» Л. Н. Толстого. Хотя мы тогда не понимали силы чувства любви и причин произошедшей трагедии. Понимание этого произведения пришло тогда, когда я сама познала настущую любовь.

- **Что предпочитете – театр или кино?**

- Вне всяких сомнений театр. Я даже не могу описать свои эмоции от спектаклей, это сказка, которая охватывает все сферы жизни, затрагивает проблемы, отношения между людьми.

- **Лариса Геннадьевна, а помимо творчества и литературы, чем увлекаетесь?**

- Спортом: с детства занимаюсь легкой атлетикой. Люблю природу: часто выезжаем с коллективом на природу, ходим с друзьями в горы: Лагонаки, Мезмай, Красная поляна. Люблю активный образ жизни: он заряжает энергией, придает тонус всему организму.

- **Есть ли какая-то традиция в вашем коллективе?**

- Да. Утром в понедельник мы выпускаем из окон шары с написанными на них желаниями. Это заряд бодрости и позитива на всю неделю!

- **А желания сбываются?**

- А как же! Всегда! Если они идут от сердца с любовью!

